

Oggetto: Affidamento della fornitura di elementi di scena per le esigenze dell'allestimento delle Opere programmate per il "Rossini Opera Festival 2018". Aggiudicazione definitiva Lotti n. 1, n. 2 e n. 3.

DETERMINAZIONE N.7 DEL 18.04.2018

La Responsabile degli Allestimenti Scenici

Premesso che:

- in esecuzione della determinazione n.4 del 20.03.2018 è stato disposto l'avvio della procedura di gara per l'affidamento, tramite procedura negoziata espletata ai sensi dell'art. 36, comma 2, lett. b), del D.Lgs 50/2016 e ss.mm.i.i., della fornitura di elementi di scena per le esigenze dell'allestimento delle Opere programmate per il "Rossini Opera Festival 2018", ed approvati i corrispondenti atti di gara disciplinanti l'affidamento in oggetto da espletarsi secondo il criterio del minor prezzo ai sensi dell'art. 95 del D.Lgs. 50/2016;
- l'affidamento è suddiviso nei seguenti Lotti identificati come segue:

LOTTO N. 1: scenografie Opera "Adina"–C.I.G. n.: 74256754DC; valore a base gara € 80.000,00 oltre Iva;

LOTTO N. 2: scenografie Opera "Il Barbiere di Siviglia" – C.I.G. n.:742569013E; valore a base gara € 45.000,00 oltre Iva;

LOTTO N. 3: scenografie Opera "Ricciardo e Zoraide" – C.I.G. n.:7425701A4F; valore a base gara € 50.000,00 oltre Iva.

- in data 21/03/2018, veniva trasmessa, all'indirizzo pec, indicato in sede di richiesta di iscrizione all'Albo Fornitori della Fondazione "Rossini Opera Festival", lettera d'invito con relativa documentazione di gara agli operatori economici iscritti al predetto Albo Fornitori della Fondazione "Rossini Opera Festival", approvato con determinazione n°4 del 16/11/2017, così come previsto dall' art. 15 del Regolamento per l'acquisizione dei beni e Servizi come di seguito elencato:
 - Peroni Spa
 - Delfini Group Srl
 - Silvano Santinelli Scenografie Srl
 - Chiedi Scena di Filippo Iezzi
 - Laboratorio scenografia Pesaro di Lidia Trecento
 - Tecnostyle Srl
 - Officine Contesto di Alan Zinchi
 - Tecnosцена Srl
- Dato atto che, scaduto il termine ultimo per la presentazione delle offerte pervenivano le offerte delle seguenti Ditte concorrenti:

Tecnoscena s.r.l. di Roma , prot. n. 475 del 09.04.2018;

Laboratorio Scenografia Pesaro di Lidia Trecento, prot. n. 476 del 09.04.2018;

Silvano Santinelli Scenografie s.r.l. di Pesaro, prot. n. 481 del 09.04.2018;

Chiediscena di Filippo Iezzi di Lanciano (CH), prot. n. 482 del 09.04.2018;

- Visti i Verbali delle sedute di gara n. 1 del 11.04.2018 e n. 2 del 16.04.2018, depositati agli atti d'ufficio della Responsabile degli Allestimenti Scenici relativi alla valutazione della

documentazione amministrativa e alla proposta di aggiudicazione a favore delle seguenti Ditte a seguito dei migliori ribassi offerti sui singoli lotti in cui è suddivisa la fornitura:

- Lotto n. 1: Ditta "Silvano Santinelli Scenografie s.r.l." con sede a Pesaro, per un importo di €. 78.800,00 oltre IVA; Lotto n. 2: Ditta "Chiediscena di Filippo Iezzi, con sede a Lanciano (CH), per un importo di €. 44.910,00 oltre IVA; Lotto n. 3: Ditta "Tecnoscena s.r.l.", con sede a Roma, per un importo di €. 47.500,00 oltre IVA;
- Dato atto che occorre procedere all'affidamento della fornitura in oggetto, anche in considerazione dell'urgenza di attuare la progettazione scenografica per la messa in scena delle opere programmate e che l'efficacia dello stesso è subordinata al positivo esito dei controlli in ordine al possesso dei requisiti generali e di capacità economico-finanziaria e tecnica dichiarati dalle Ditte aggiudicatrici e demandata al Responsabile del Procedimento;
- Ritenuto che le offerte delle Ditte sopracitate risultano congrue ad assicurare la fornitura come specificato nei relativi Capitolati Speciali d'Appalto;
- che al momento non sono attive convenzioni CONSIP di cui all'art. 26, comma 1, della legge n.488/1999 aventi ad oggetto beni comparabili con quelli relativi alla presente procedura di approvvigionamento, ed inoltre detti beni non sono validamente presenti sul Mercato Elettronico della P.A. Realizzato dalla CONSIP;

Determina

- di approvare i verbali nn. 1, 2, redatti in data 11/04/2018 e 16.04.2018 depositati agli atti d'ufficio della Responsabile degli Allestimenti Scenici;
- di aggiudicare definitivamente la fornitura in oggetto in favore delle seguenti Ditte a seguito dei migliori ribassi offerti sui singoli lotti in cui è suddivisa la fornitura:
- Lotto n. 1: Ditta "Silvano Santinelli Scenografie s.r.l." con sede a Pesaro, per un importo di €. 78.800,00 oltre IVA; Lotto n. 2: Ditta "Chiediscena di Filippo Iezzi, con sede a Lanciano (CH), per un importo di €. 44.910,00 oltre IVA; Lotto n. 3: Ditta "Tecnoscena s.r.l.", con sede a Roma, per un importo di €. 47.500,00 oltre IVA;
- di dare atto che le offerte delle sopra indicate Ditte sono ritenute idonee ad assicurare la fornitura richiesta;
- di dare atto che l'efficacia dell'affidamento in questione è subordinata al positivo esito dei controlli in ordine al possesso dei requisiti generali e di capacità economico-finanziaria e tecnica delle Ditte aggiudicatrici, demandati al Responsabile del Procedimento;
- di dare atto che la spesa complessiva per la fornitura di tutti i lotti di €.208.876,20, di cui imponibile €.171.210,00, IVA 22% €.37.666,20, è finanziata con le risorse del Bilancio 2018 della Fondazione Rossini Opera Festival;
- di dare atto che il Responsabile del Procedimento è la Responsabile degli Allestimenti Scenici Arch. Manuela Gasperoni.

LA RESPONSABILE DEGLI ALLESTIMENTI SCENICI

Arch. Manuela Gasperoni
